

MATEMATIKA

- 0-100 arteko zenbakiak zenbatzea eta irakurtzea. *Recuento y lectura de números de 0 a 100.*
- 0-100 arteko zenbakien adierazpena eta konposizioa, zenbakizko zuzenean eta material manipulatioarekin burutzea. *Representación y composición de números de 0 a 100 en la línea numérica y con material manipulativo.*
- 0-20 arteko deskonposaketa burutzea eta ulertzea. *Realización y comprensión de la descomposición 0-20.*
- 0-20 arteko zenbakiekin batuketak eta kenketak egitea. *Hacer sumas y restas con números de 0 a 20.*
- Magnitudeak: pisua, distantzia, denbora (asteko egunak eta hilabeteak) erabiltzea testuinguruetan. *Magnitudes: utilización del peso, distancia, tiempo (días y meses de la semana) en sus contextos.*
- Neurketa: tresna konbentzionalak eta ez-konbentzionalak erabiltzea testuinguruetan. *Medición: utilización de herramientas convencionales y no convencionales en sus contextos.*
- Eguneroko bizitzako problema erraz bat era manipulatioan ebaztea eta azaltzea. *Resolver y explicar de forma manipulativa un problema sencillo de la vida cotidiana*
- Eguneroko bizitzako egoerak ebaztea oinarriko eragiketekin (+,-). *Resolución de situaciones de la vida cotidiana con operaciones básicas (+, -)*
- Europako diru-sistemako txanponak (1 eta 2 euro) eta euro billeteak ezagutzea. *Conocer las monedas del sistema monetario europeo (1 y 2 euros) y los billetes del euro.*
- Bi eta hiru dimentsioko irudi geometriko errazak identifikatzea, sailkatzea eta eraikitzea. Talde-lanean errespetuz parte-hartzea. *Identificación, clasificación y construcción de figuras geométricas sencillas en dos y tres dimensiones. Participación respetuosa en el trabajo en equipo.*

EUSKARA ETA LITERATURA ETA GAZTELANIA ETA LITERATURA

- Ahozko testuen zentzu orokorra ulertzea. *Comprensión del sentido general de los textos orales.*
- Ahozko testuetan jasotako informazioa ez- hitzezko baliabideen bitartez erregistratzea (fitxak, taulak, marrazkiak...) *Registro de la información contenida en los textos orales por medios no verbales (fichas, tablas, dibujos...)*

- Hitz eta esaldi errazak irakurtzea eta ulertzea. *Lectura y comprensión de palabras y frases sencillas.*
- Ahozko elkarrekintzetan errespetuz parte-hartzea, txandak errespetatzea eta besteen iritziak arretaz entzutea. *Participación respetuosa en las interacciones orales, respeto a los turnos y atención a las opiniones de los demás.*
- Testu idatzi errazak idaztea emandako ereduarekin bat etorriz. *Escribir textos escritos sencillos de acuerdo con el modelo dado.*
- Haur-literatura eta euskal kulturako ahozko tradiziozko abesti, olerki, eta asmakizunak errezitatzeko ahoskera, erritmo eta intonazio egokiaz. *Recitar canciones, poemas y adivinanzas de tradición oral de la literatura infantil y de la cultura vasca con pronunciación, ritmo y entonación adecuada.*
- Talde-lanean modu aktiboan parte-hartzea. *Participación activa en el trabajo en equipo.*

NATURA, GIZARTE ETA KULTURA INGURUNEAREN EZAGUTZA

- Gertuko objektu, gertakari eta fenomenoetarako buruzko behaketa egitea eta aldaketek jabetzea. *Observación y toma de conciencia de cambios sobre objetos, hechos y fenómenos cercanos.*
- Gidatutako esperimendu txikietan parte hartzea eta ikerketa tresnak erabiltzea. *Participación en pequeños experimentos guiados y utilización de herramientas de investigación.*
- Norberaren higiearen, elikadura askotarikoaren eta ariketa fisikoaren garrantzia ezagutzea. *Reconocimiento de la importancia de la higiene personal, la alimentación variada y el ejercicio físico.*
- Norberaren higiearen oinarrizko ohiturak jarraitzea. *Seguir los hábitos básicos de higiene personal*
- Norberaren eta besteen emozioak onartzea. *Aceptación de las emociones propias y ajenas.*
- Planetako bizitza mota guztiak errespetatzeko, zaintzeko eta babesteko beharra ulertzea. *Comprender la necesidad de respetar, cuidar y proteger todos los tipos de vida del planeta*
- Izaki bizidunak eta materia ez bizigabea bereiztea eta sailkatzea. *Diferenciar y clasificar los seres vivos de la materia inanimada.*
- Norberaren herriko paisaia identifikatzea eta deskribatzea. *Identificación y descripción del paisaje de su localidad.*
- Herriko erakunde, eraikuntza, garraio, seinale eta bestelakoak ezagutzea. *Conocer las instituciones, construcciones, transportes, señales, etc. del municipio.*

- Talde-lanetan bere erantzunkizun indibiduala onartzea eta bere gain hartzea. *Acceptar y asumir su responsabilidad individual en los trabajos en equipo.*

ARTE HEZKUNTZA

MUSIKA HEZKUNTZA

- Gogoz parte hartzen du eta gozatu egiten du ikasgelako musika-jarduerak egitean. *Participa con entusiasmo y disfruta de las actividades musicales en el aula.*
- Hitzez eta idatziz adierazten ditu arte-sorkari bisual eta musikalek sorrarazten dizkieten emozioak eta sentimenduak. *Expresa en palabras y por escrito las emociones y sentimientos que evocan las obras de arte visuales y musicales.*
- Oinarrizko teknika, baliabide eta konbentzioak lantzen ditu, eta bere ekoizpenetan erabiltzen. *Trabaja técnicas, recursos y convenciones básicas, y las utiliza en sus producciones.*
- Oinarrizko musika-trebetasunak baliatzen ditu musika interpretatzeko eta sortzeko. *Utiliza habilidades musicales básicas para interpretar y crear música.*
- Musika-mintzairako elementu oinarrizkoak baliatzen ditu adierazpenerako eta sorkuntzarako. *Utiliza los elementos básicos del lenguaje musical para la expresión y creación.*
- Ahotsa eta gorputza ikertzen ditu bere sormen-lanak egiteko. *Investiga la voz y el cuerpo para crear sus obras creativas.*
- Errespetatu egiten ditu lanak eta bere zein besteren ekarpenak. *Respetar el trabajo y las contribuciones de los demás.*
- Musika-emanaldietan, koreografietan eta bestelako jardueretan duen egitekoa balioesten du. *Aprecia su papel en actuaciones musicales, coreografías y otras actividades.*
- Eguneroko bizitzan erabiltzen diren soinuak, irudiak, musikak eta bestelako elementuak identifikatzen ditu. *Identifica sonidos, imágenes, música y otros elementos utilizados en la vida cotidiana.*
- Harrera ona egiten die beste kultura batzuetako ekoizpen bisual eta musikalei. *Acoge producciones visuales y musicales de otras culturas.*

PLASTIKA ETA IKUS HEZKUNTZA

- **Plastika-eta ikus-adierazpenean erabiltzen diren materialak, tresnak, euskarriak eta oinarrizko teknika erraz batzuk ezagutzea.** *Conocer materiales, herramientas, soportes y algunas técnicas básicas sencillas utilizadas en la expresión plástica y visual.*
- **Plastika-adierazpen produkzioak sortzea esperimantazio librearen bitartez.** *Creación de producciones de expresión plástica mediante la experimentación libre.*
- **Azken produkzioak baloratzea.** *Valoración de las producciones finales.*
- **Gorputz-adierazpenari eta arte eszenikoei lotutako oinarrizko adierazpenak ezagutzea.** *Conocimiento de las manifestaciones básicas relacionadas con la expresión corporal y las artes escénicas.*

ENGLISH

- **Ohiko hitz eta esamolde laburetaerrazak antzematea eta interpretatzea, modu ulergarri, argi, erraz eta zuzenean eta hizkuntza estandarrean adierazitako ahozko testuetan, idatzizkoetan eta multimodaletan /** *Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.*
- **Modu gidatuan, ideia globala antzemateko eta elementu espezifikoak identifikatzeko oinarrizko estrategiak hautatzea eta aplikatzea, testuinguruko elementu linguistikoaren eta ez-linguistikoaren laguntzarekin /** *Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.*
- **Oinarrizko informazioa duten esaldi labur eta errazak ahoz adieraztea, hitzeko eta hitzik gabeko baliabideak modu gidatuan erabiliz, aurrez aurreko eredu eta egituretara jotzeko eritmoari, azentuazioari eta intonazioari jarraituz. /** *Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.*
- **Hitzak, esamolde ezagunak eta esaldiak idaztea, ereduetatik abiatuta eta helburu espezifikoko batekin, tresna analogiko eta digitalen edo kolaborazioen plataforma birtualen bidez, oinarrizko egiturak eta lexikoa erabiliz. /** *Escribir palabras, expresiones conocidas y frases, a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales o plataformas virtuales colaborativas, usando estructuras y*

léxico elemental.

- Modu gidatuan, komunikazio-asmoetara egokitutako mezu labur etaerrazak sortzeko, oinarritzko estrategiakhautatzea eta aplikatzea, unean unekopremien arabera, baliabide eta laguntza fisikoak edo digitalak erabiliz,laguntzarekin. / *Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.*
- Modu gidatuan, eguneroko gaieiburuzko oinarritzko egoera interaktiboarez prestatuetan parte hartzea, zenbaiteuskarri analogiko eta digitalen bidez,errepikapena, erritmo pausatua edo hitzikgabeko hizkuntza bezalako baliabideetanoinarrituz, enpatia erakutsiz eta erabileraseexistak, arrazistak eta klasistak baztertu. / *Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.*
- Modu gidatuan eta inguronehurbiletan, agurtzeko, despeditzeko etaaurkezteko; mezu errazak eta laburrakadierazteko; eta komunikaziorakooinarritzko galderak egin eta erantzutekooinarritzko estrategiak hautatzea etaerabiltzea. / *Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.*
- Kontzeptuen, komunikazioen eta testulabur eta errazen oinarritzko informazioainterepretatzea eta azaltzea, modugidatuan, aniztasunari erantzun beharzaion egoeretan, solaskideekiko etaingurune hurbileneko ulermen - arazokikoenpatia eta interesa erakutsiz, eta zenbait baliabide eta euskarri baliatuz. / *Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que sea necesario atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.*
- Hizkuntzen arteko agerikoantzekotasunak eta desberdintasunakalderatzea eta egiaztatzea, haienfuntzionamenduaren oinarritzko alderdieiburuz modu gidatuan gogoeta eginez. / *Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que sea necesario atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.*
- Modu gidatuan, atzerriko hizkuntzankomunikatzeko eta berori ikastekogaitasuna hobetzeko ezagutzak etastrategiak identifikatzea eta aplikatzea,beste parte

- hartzaile batzuen etaeuskarri analogiko eta digitalen laguntzaz. / *Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que sea necesario atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.*

- Modu gidatuan, atzerriko hizkuntzaikasteko oinarrizko aurrerapenak etazailtasunak identifikatzea eta azaltzea / *Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales de aprendizaje de la lengua extranjera.*
- Kulturarteko komunikazioarekiko interesa erakustea, eguneroko eta ohikoegoeretan sarrien izaten direndiskriminazioak, aurreiritziak eta estereotipoak modu gidatuan identifikatuz eta aztertuz. / *Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.*
- Atzerriko hizkuntzarekin lotutako hizkuntza - eta kultura - aniztasuna antzematea eta estimatzea, haren oinarrizko kultura - eta hizkuntza -elementuak ezagutzeko interesa erakutsiz. / *Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.*

HEZIKETA FISIKOA

- Txokoetan gustura aritzea, segurtasun-neurriak kontuan izatea eta arauak betetzea. *Trabajar con gusto en los "txokos". Tener en cuenta las medidas de seguridad y cumplir las reglas.*
- Gorputzeko atalak modu koordinatu eta egokian erabiltzea jarduerak egiteko. *Utilizar las partes del cuerpo de forma coordinada y adecuada al realizar las actividades.*
- Oinarrizko trebetasunak lantzeko jarduera guztietan aritzea. *Participar en todas las actividades para trabajar las habilidades básicas.*
- Hasieran erakutsitako trebetasuna hobetzea, eta horretaz jabetzea. *Mejorar la habilidad mostrada al principio y ser consciente de ello.*
- Jarduera fisikoa egiteko arropa eta oinetako egokiak erabiltzea. *Utilizar en las clases de Educación Física con la ropa adecuada.*
- Hausnartzeko tartean, taldean era positiboan eragite eta ekarpenak egitea. En el momento de la reflexión, influir y hacer aportaciones positivas al grupo.
- Jarduera fisikoa egitean, osasuna eta higieena zaintzea. *Cuidar la salud y la higiene durante, y después, de la actividad física.*
- Borrokan, gorputza baliatuz aurkariari elementu mugikorra eskuetatik kentzea, eta

aurkariak hori lortzea saihestea. *En el cara a cara, utilizando el cuerpo quitar al rival el elemento móvil de las manos y evitar que el rival lo consiga.*

- Aurkaria gaindituz, zehaztutako espazioan kokatzea elementu higikariak, eta espazio horretara bidaltzea. *Superando al rival situar los elementos móviles en el espacio definido y enviarlos a dicho espacio.*
- Borroka egitea arerioari minik eman gabe. Durante el enfrentamiento no hacer daño al rival.
- Erasorako edota defentsarako estrategiak aipatzea ahoz. *Explicar verbalmente estrategias defensivas y ofensivas que utiliza*
- Harrapaketa jolasetan parte hartze aktiboa du eta “etxeetatik” irtetea. *Participar activamente en los juegos de captura y salir de “casa”.*
- Joko arauak betetzea. *Cumplir las reglas de juego.*
- Gustura parte hartzea eta jarrera positiboa izatea. *Participar con gusto y tener una actitud positiva.*
- Txokoetan segurtasun-neurriak kontuan izatea eta arauak betetzea. *Tener en cuenta las medidas de seguridad en los rincones y cumplir las normas.*
- Hasieran erakutsitako trebetasuna hobetzea, eta horretaz jabetzea. *Mejorar la destreza demostrada al principio y ser consciente de ello.*